

Redaktionsledelsens forord

Det er med stor glæde, vi præsenterer dette særnummer af *Kvinder, Køn & Forskning*, et *open issue*, der søger at indfange åbenhedens mange betydninger – som nysgerrighed, som plads til eksperimenter, og som et rum for uventede forbindelser. Dette særnummer repræsenterer netop denne åbenhed og tilbyder et bredt spektrum af nye indsigter og idéer inden for kønsforskning i form af forskningsmæssige bidrag fra især yngre forskere.

Med ti artikler, to rundbordssamtaler, to essays samt anmeldelser af både ph.d.-afhandlinger og bøger er dette nummer ikke kun fyldigt, men også mangfoldigt i sit udtryk. De mange bidrag spænder over en række forskellige tematikker og metodiske tilgange og har især fokus på den vigtige forskning, som yngre forskere bringer til feltet. Dette nummer af *Kvinder, Køn & Forskning* er dermed ikke bare et *open issue* i form, men også i ånden – et rum for dialog, eksperimenter og nytænkning, hvor uventede perspektiver får plads til at folde sig ud.

En særlig tak skal rettes til temareaktionen, der, som yngre forskere selv, har påtaget sig den krævende opgave at forme og samle dette åbne nummer. Med stort engagement har de skabt et

nummer, der både udfordrer eksisterende viden og åbner for nye samtaler.

Vi glæder os samtidig over, at *Kvinder, Køn & Forskning* endnu engang har modtaget økonomisk støtte fra Danmarks Frie Forskningsfond, hvilket sikrer, at vi kan fortsætte med at udgive tidsskriftet i yderligere tre år. Dette nummer markerer dermed også, at tidsskriftet nu har været fast forankret på *Center for Køn, seksualitet og forskellighed* i tre år, hvor vi i samme periode har oplevet en fordobling af vores læsertal. Denne udvikling afspejler en stigende interesse for kønsforskningens mange facetter og for tidsskriftets rolle som en platform for både etablerede og nye stemmer i feltet.

Vi håber, at I vil lade jer inspirere af de mange spændende indsigter og bidrag, som dette særnummer bringer.

God læselyst!

På redaktionens vegne

*Camilla Bruun Eriksen,
Michael Nebeling Petersen
& Mons Bissenbakker*